

# DIE ZERTANZTEN SCHUHE



*Junge*  
**STAAT**  
THEATER  
KARLSRUHE

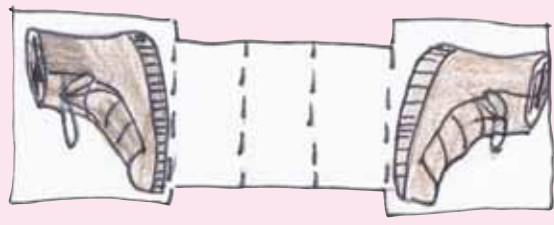
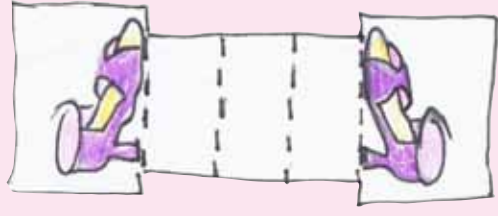
**DANKE!** DIE DEUTSCHE BÜHNE:  
FÜR BRONZE D R I T T B E S T E S T H E A T E R I N D E U T S C H L A N D



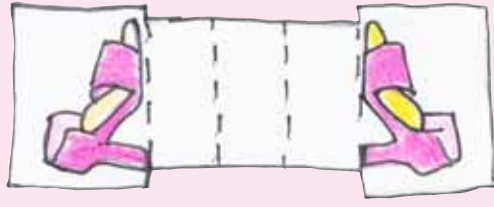
# WÜRFEL ABENTEUER

## VORBEREITUNG

Ihr braucht Schere, Klebstift und durchsichtiges Klebeband. Schneidet den Würfel und die Spielfiguren-schuhe aus. Danach knickt Ihr alle gestrichelten Linien einmal. Gleiche Schuhe müsst Ihr aufeinander kleben, dabei soll aus den drei Kästen dazwischen ein Dreieckfuß entstehen. Beim Würfel werden nach-einander die gestreiften Felder 1, 2, 3 und die Würfelvier aufeinander geklebt. Faltet zwei Boote aus Schmierpapier. Fertig, los!







## SPIELFELDAUFGABEN

**1 Nordflügel** Du hast Dich im Schloss verlaufen und brauchst länger für den Weg. Zwei Felder zurück. **2 Loch** Du findest eine Öffnung im Boden, steige dem Pfeil nach, direkt aufs nächste Feld. **3 Bett** Nachdem Du ein halbes Glas Saft getrunken hast, schläfst Du müde ein. Einmal aussetzen. **4 Wiese** Du bist vorsichtig und wartest bis zum Abend. Nur weitergehen, wenn du eine 2 würfelst. Pro Runde zwei Versuche. **5 Baum** Als Du auf einen Baum mit Silberblättern kletterst, fällt dieser um. Wieder aufstellen und schnell zwei Felder vorgehen. **6 Zweig** Du siehst einen Baum, der goldene Blätter hat und brichst zum Andenken einen Zweig ab. Das dauert. Einmal aussetzen. **7 Brücke** Du reparierst eine Brücke und bekommst dafür eins der gefalteten Boote geschenkt. Stecke es für später ein. Ist keins mehr übrig, sofort noch einmal würfeln und schnell weiter. **8 Geheimweg** Nur die letzte Spielfigur findet ihn und kann abkürzen. Bis Spielschluss darf aber niemand an Dir vorbeiziehen oder auf Deinem Feld landen, sonst muss Du zurück und um den See zum Ziel. **9 Falle** Du hast ein Loch im Boden übersehen und fällst hinein. Warte bis der nächste Spieler reinfällt oder vorbeikommt, um Dich hochzuziehen. In der nächsten Runde geht's normal weiter. Die letzte Spielfigur springt sofort aus dem Loch. Noch einmal würfeln. **10 Steg** Hast Du ein Boot, rudere in der nächsten Runde über den See. Sonst musst du auf dem Uferweg weiter. **11 Schwimmen** Du hast Deine Badesachen dabei und schwimmst ans gegenüberliegende Ufer. Abtrocknen und, weil Du den Weg kennst, sofort drei Felder vorrücken. **12 Tanzabend** Für den letzten Ankömmling denken sich alle anderen Mitspieler gemeinsam einen 20-Sekunden-Schuh Tanz aus und präsentieren ihn.



# DIE ZERTANZTEN SCHUHE

nach dem Märchen der Brüder Grimm

Tilda  
Zita  
Cloe  
Merle  
Johanna & Alte  
Anton  
König

**Kerstin Ohlendorf**  
**Lydia Fuchs**  
**Jannika Jira**  
**Carla Weingarten**  
**Katharina Halus**  
**Helge Gutbrod**  
**Matthias Rott**

Regie  
Bühne & Kostüme  
Musik  
Choreografie  
Dramaturgie  
Theaterpädagogik

**Annette Büschelberger**  
**Susanne Cholet**  
**Udo Koloska**  
**Reginaldo Oliveira**  
**Ulrike Stöck**  
**Martin Bartels**  
**Marco Ober**



KERSTIN OHLENDORF



LYDIA FUCHS



JANNIKA JIRA



CARLA WEINGARTEN



KATHARINA HALUS



HELGE GUTBROD



MATTHIAS ROTT



## **ANNETTE BÜSCHELBERGER** Regie

Die Dresdnerin studierte Schauspiel an der Theaterhochschule Hans Otto in Leipzig und spielte u. a. in Dresden, Darmstadt, Weimar und Heidelberg. Seit 1989 unterrichtete sie an verschiedenen Hochschulen und arbeitet landesweit als Regisseurin. Sie leitete über neun Jahre das Kinder- und Jugendtheater zwingen3 in Heidelberg. Mit ihrer Uraufführung **Zwei & Frei!** wurde sie 2011 für das Deutsche Kinder- und Jugendtheatertreffen „Augenblick mal!“ nominiert. Nach **so gross – so klein** inszeniert sie mit **Die zertanzten Schuhe** ihre zweite Produktion am STAATSTHEATER KARLSRUHE.



## **SUSANNE CHOLET** Bühne & Kostüme

Die gebürtige Freiburgerin arbeitete nach ihrer Ausbildung am Theater Gera-Altenburg unter anderem als Requisiteurin, Theatermalerin, Werbegrafikerin und Assistenzassistentin. 1993 begann sie ihr Studium für Bühnen- und Kostümbild an der Hochschule für bildende Künste in Dresden. Nach ihrem Diplom arbeitete sie als Assistenzassistentin am Nationaltheater Weimar und seit 2005 als freie Ausstatterin. Mit **Die zertanzten Schuhe** übernimmt Susanne Cholet nach **so gross – so klein**, zum zweiten Mal die Ausstattung einer Produktion am STAATSTHEATER KARLSRUHE.



## **UDO KOLOSKA** Musik

Der in Ostberlin geborene Musiker absolvierte nach einer Ausbildung zum Elektromechaniker ein Studium zum Diplommusikpädagogen an den Universitäten Greifswald und Potsdam. Seit mehreren Jahren ist er landesweit an zahlreichen professionellen Theaterproduktionen und Musikprojekten beteiligt. Zudem arbeitet er als Spielleiter und Regisseur bei Jugendtheaterproduktionen. In **Die zertanzten Schuhe** übernimmt er die Komposition.



## **REGINALDO OLIVEIRA** Choreografie

Reginaldo erhielt seine Tanzausbildung an der Maria Olenewa School in seiner Heimat Brasilien und beim Ballet Dalal Achcar. 1998 brachte ihm der 1. Preis des Russischen Ballettwettbewerbs ein Stipendium an der Bolshoi Schule Moskau. 2000 wurde er Mitglied des Teatro Municipal Rio de Janeiro und dort 2003 zum Solisten ernannt. Seit der Spielzeit 2006/07 ist er Mitglied des Karlsruher Ballettensembles und präsentierte hier bereits eigene choreographische Arbeiten. In **Die zertanzten Schuhe** erarbeitet er die Choreografien und übernimmt das Tanztraining des Schauspielensembles.

Regieassistenz **Aysa Tetzner** Bühnenbildassistenz **Victoria Strikic** Kostümassistenz **Vlasta Szutakova** Bühnenbild- und Regiehospitalanz **Denise Huber** Inspizienz **Nikolaus Nauy, Jochen Baab** Technische Direktion **Harald Fasslrunner, Ralf Haslinger** Bühne **Hendrik Brüggemann, Edgar Lugmair** Leiter der Beleuchtung **Stefan Woinke** Leiter der Tonabteilung **Stefan Raebel** Ton **Jan Fuchs, Jan Palmer, Pablo Haslinger** Leiter der Requisite **Wolfgang Feger** Requisite **Clemens Widmann** Werkstättenleiter **Guido Schneitz** Malersaal **Dieter Moser** Leiter der Theaterplastiker **Ladislav Zaban** Schreinerei **Rouven Bitsch** Schlosserei **Mario Weimar** Polster- und Dekoabteilung **Ute Wienberg** Kostümdirektorin **Doris Hersmann** Gewandmeister/in Herren **Petra Annette Schreiber, Robert Harter** Gewandmeisterinnen Damen **Tatjana Graf, Karin Wörner, Annette Gropp** Waffenmeister **Michael Paolone** Schuhmacherei **Thomas Mahler, Barbara Kistner** Modisterei **Diana Ferrara, Jeanette Hardy** Chefmaskenbildner **Raimund Ostertag** Maske **Renate Schöner, Sonja Ross, Friederike Reichel, Melanie Langenstein, Sandra Oesterle**

**IMPRESSUM** Herausgeber **BADISCHES STAATSTHEATER KARLSRUHE** Generalintendant **Peter Spuhler** Verwaltungsdirektor **Michael Obermeier** Leiterin JUNGES STAATSTHEATER **Ulrike Stöck** Redaktion **Ulrike Stöck, Marco Ober** Zeichnungen **Petra Weißbecher** Gestaltung **Kristina Pernesch** Fotos Felix **Grünschloß** (Titelfoto) Druck **medialogik GmbH**